

BENOIT LINDER

LA MAISON DE MES PARENTS

Exposition

• PHOTOGRAPHIE ARGENTIQUE •

présentée au Continuum
19A, rue de Molsheim à Strasbourg

Du 30 mars au 27 avril 2013

ENTRÉE LIBRE du lundi au vendredi de 14h à 19h
et le samedi de 14h à 18h. Fermé le dimanche.
+ JDMA les 6 et 7 avril de 11h à 19h.

Vernissage

le vendredi 29 mars à partir de 18h30

DOSSIER D'INFORMATION PRESSE
Exposition de printemps

CONTACT PRESSE

Sarah Lang
Tél. 06 62 31 94 22
contact@ateliersarahlang.fr





BENOIT LINDER

LA MAISON DE MES PARENTS

COMMUNIQUÉ :

Je fais des photographies pour garder des traces, pour me rappeler certains moments, de ma vie, de ma famille, du monde dans lequel nous vivons ou dans lequel nous avons vécu. Témoignages intimes que je prends plaisir à transmettre.

TEXTE :

J'aime observer ma famille et mes proches : leur quotidien, leurs objets...

J'aime photographier afin de garder des traces de certains moments, de certains lieux, surtout pour moi, pour me rappeler un jour, peut-être aussi pour mieux comprendre certaines choses.

Je les regarde assez peu, savoir que ces négatifs et ces photos sont près de moi, me suffirait presque. J'aime par-dessus tout l'idée que la boîte à photos devienne boîte à trésors, dans laquelle on redécouvre des souvenirs enfouis dans la mémoire, prêts à jaillir. De temps en temps, quand le besoin s'en fait ressentir, j'ouvre la boîte, je les prends en main, les touche, les sélectionne, les dispose de différentes manières. Les souvenirs m'effleurent et le temps s'arrête un instant.

+ RENCONTRE PUBLIQUE LORS DES JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART :

Benoit Linder sera présent pour une rencontre publique à l'occasion des Journées européennes des Métiers d'art les 6 et 7 avril 2013 de 11 à 19h.

+ INFOS TECHNIQUES :

Tirages argentiques sur papier baryté, viré au thé pour certains, numérotés de 1 à 20, réalisés par l'auteur, d'après négatif polaroid.



BENOIT LINDER

25 rue de Molsheim

67000 Strasbourg

+336.83.84.21.28

linderbenoit@hotmail.com

www.benoit-linder-photgraphe.com

BIOGRAPHIE

Photographe professionnel depuis 1999, habitué des scènes de théâtre et des plateaux de cinéma, je me consacre aussi aux portraits et aux reportages pour la presse culturelle et institutionnelle.

Mon travail d'auteur oscille entre univers intime et fiction moderne, souvent nocturne et urbaine.

EXPOSITION PERSONNELLE

LA MAISON DE MES PARENTS. Galerie Continuum, Strasbourg, 2013.

INSTANTS DE CINÉMA. Médiathèque de Sélestat, 2012.

SHERLOCK HOLMES 2, JEU D'OMBRES. Exposition accompagnant la sortie du film. UGC Ciné Cité et Office du Tourisme de Strasbourg 2012.

DARK IS THE NIGHT, COLD IS THE GROUND. Médiathèque de Sélestat, 2010/11.

LES MÉTIERS DU CINÉMA. Médiathèques Malraux et Sud, 2010.

LES INVINCIBLES. Exposition accompagnant la diffusion de la série sur ARTE. Hôtel de ville de Strasbourg, 2010.

LA MAISON DE MES PARENTS. Galerie 24, Strasbourg 2009.

ERRANCES. Exposition permanente créée dans le cadre d'une commande des Taps Scènes Strasbourgeoises. Caveau du Taps Scala, Strasbourg, 2008.

VENISE : OBSERVATIONS. Chambre de Commerce et d'Industrie de Strasbourg et du Bas-Rhin, 1998.

UN THÉÂTRE DANS LA VILLE. Exposition permanente créée dans le cadre d'une association artistique durant la saison 2005/2006 des Taps Scènes Strasbourgeoises, Taps Gare, Strasbourg, 2006.

PAYSAGES URBAINS/LA ROUTE DU RHIN. La Chambre, Strasbourg, 2002.

STRASBOURG : EXTÉRIEUR NUIT. Galerie Stimultania, Strasbourg, 2001.



EXPOSITION COLLECTIVE

PREMIÈRE DE COUV'. Exposition itinérante depuis 2010, Chambre à Part.

OTAN D'IMAGES. Exposition collective autour du sommet de l'OTAN à Strasbourg. Galerie La Chambre, Strasbourg, 2010.

LIBERTÉS par 50 photographes, en soutien à Florence Aubenas et Hussein Hanoun an-Saadi. Strasbourg, Nancy, Metz, Karlsruhe, 2003.

VENISE. Exposition collective des lauréats du prix AGFA, Galerie Baudoin Lebon. Paris, 2001.

EXPOSITION COLLECTIVE VILLES ET VALISES : ARRIVER. Exposition collective dirigée par l'Université Marc Bloch, Strasbourg 2. École d'Architecture, Strasbourg, 2001.

PRIX

Lauréat du prix du Jury noir&blanc Ilford 2008.

Finaliste des Transphotographiques 2005/Maison de la Photographie Nord-Pas-de-Calais.

Lauréat du Prix Agfa noir&blanc 2002.

LA MAISON DE MES PARENTS

14,1 x 16,9 cm





LA MAISON DE MES PARENTS

7,9 x 6,3 cm



LA MAISON DE MES PARENTS

14,1 x 18,9 cm





LA MAISON DE MES PARENTS

14,6 x 18,9 cm





LA MAISON DE MES PARENTS

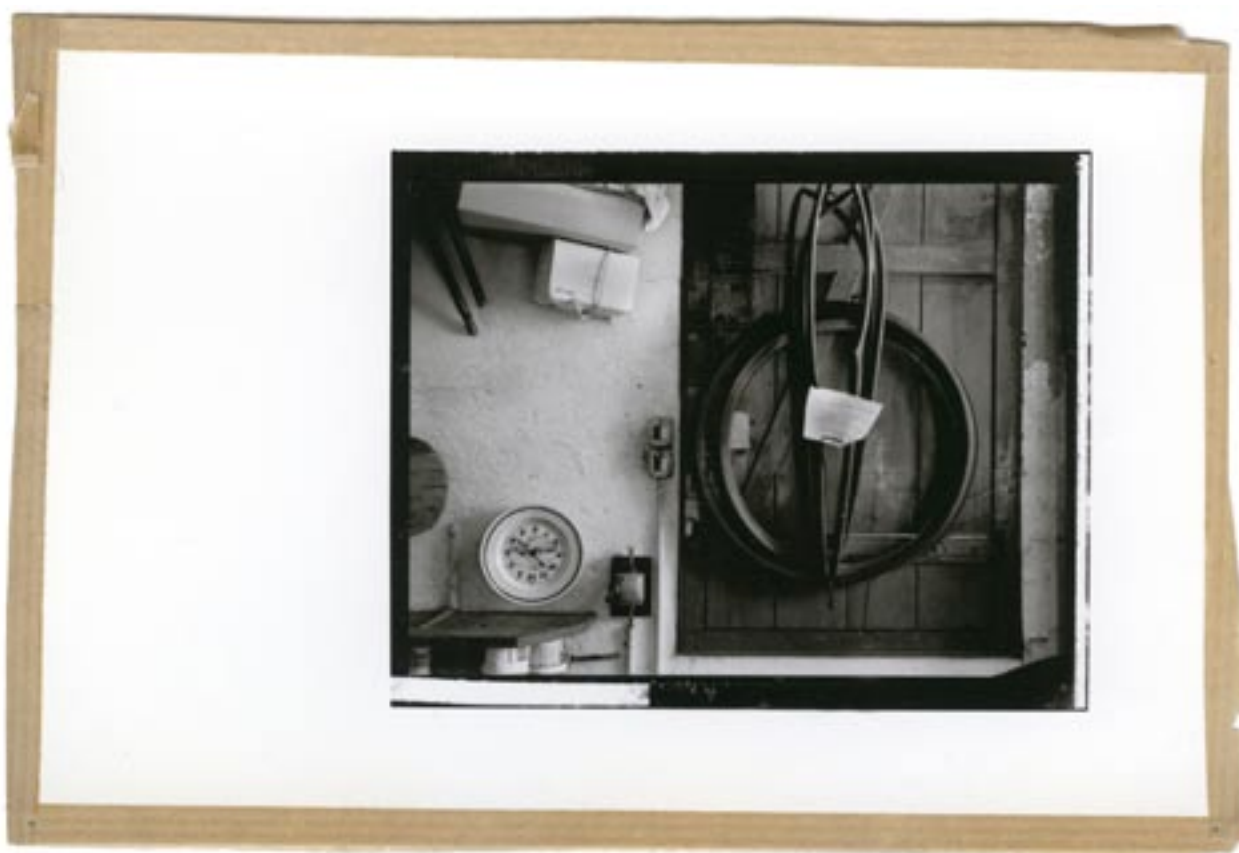
11,9 x 14,3 cm





LA MAISON DE MES PARENTS

8,6 x 10,9 cm





PRÉSENTATION

Entité plurielle dynamique, espace de conception et de création, Continuum a le goût de l'aventure du projet. Les limites, les contraintes des matières et des formes y sont pensées. Continuum explore différents médiums pour créer des objets décalés, poétiques, exceptionnels.

Né d'une envie commune de conjuguer des compétences techniques et artistiques complémentaires, Continuum s'enrichit des univers de chacun de ses acteurs – graphiste, designers et sérigraphe - qui, délibérément, coopèrent afin de répondre au mieux aux demandes les plus exigeantes.

Amoureux de l'objet bien fait, Continuum fait le choix du haut de gamme, de la production sur mesure, en collaboration avec des artisans locaux.

Continuum, petit paradis strasbourgeois de la création graphique et du design ? Il semblerait...

Avec son atelier de sérigraphie qui ne craint pas les challenges, ses expositions régulières et sa boutique de créateurs, Continuum se veut un lieu de rencontres et d'échanges.

Continuum réunit Série-K, l'Atelier Sarah Lang et Boltz&Saos designers

www.continuum-sxb.com
info@continuum-sxb.com
19A, rue de Molsheim
67000 Strasbourg
Tél. : 0033 - (0)3 88 24 19 04

SÉRIGRAPHIE
Série-K
www.serie-k.fr

GRAPHISME
Atelier Sarah Lang
www.ateliersarahlang.fr

DESIGN
Boltz&Saos designers
www.boltzsaos.com
www.claudesaos.com